

# 科技部補助專題研究計畫成果報告 期末報告

走讀台南：台南歷史與文化在銀髮族的休閒產業之加值運用

計畫類別：個別型計畫

計畫編號：MOST 107-2637-H-041-002-

執行期間：107年08月01日至108年10月31日

執行單位：嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學休閒保健管理系(含碩士班)

計畫主持人：劉燕儷

計畫參與人員：大專生-兼任助理：吳雅雯  
大專生-兼任助理：柯宜萱  
大專生-兼任助理：陳育芸  
大專生-兼任助理：林鈺珈  
大專生-兼任助理：蔡昀儒  
大專生-兼任助理：楊子欣  
大專生-兼任助理：許庭瑄

本研究具有政策應用參考價值：否 是，建議提供機關臺南市政府，  
(勾選「是」者，請列舉建議可提供施政參考之業務主管機關)  
本研究具影響公共利益之重大發現：否 是

中華民國 109 年 01 月 31 日

中文摘要：本計畫「走讀台南——台南歷史與文化在銀髮族的休閒遊憩產業之加值運用」屬於實務型研究計畫，以銀髮族為思考重心，製作以台南歷史文化為內容的銀髮族台南散步的電子書，內容除了是台南重要名景、古蹟，乃至於寺廟等，與小吃等美食介紹外，主要是對於這些歷史文化名景的友善設施之概況說明，方便銀髮族在台南的歷史文化走讀行程。

全部一共有7冊，前6冊以府城為中心，根據府城的歷史演變，以文化園區的方式來製作銀髮族台南歷史文化散步電子書。首先是荷蘭時代就發展《安平港國家歷史風景區》為第1冊；第2冊是接續荷蘭，明鄭主力發展的《赤崁文化園區》；第3冊是明清文教區的《孔廟文化園區》；第4冊是清朝時期商業重鎮《五條港文化園區》；到了日本統治台灣，政府機關林立的《民生綠園文化園區》是第5冊；最後是第6冊《鎮北坊&安東安坊文化園區》。另外，第7冊部分則嘗試也以電子書的模式，製作《樂齡西拉雅》電子書，以補西拉雅風景區在銀髮族電子書著作上的不足。

6冊以府城為中心的銀髮族走讀台南歷史文化電子書，版面設計與內容此處以台南歷史起點第1冊《安平港國家歷史風景區》來說明（下面說明的相關圖示與EP電子書，請參看期末報告本文）。首先是封面部分，在這本電子書中，封面是以紅棕色的色調為主調，在封面中有大眾所熟知的一級古蹟的建物與小吃，以簡單的線條電繪呈現，翻頁的按鈕在兩側，右側為往下翻頁按鈕，按鈕圖示也是一般所習慣的「>」符號，操作容易，手移到符號處即可滑到下一頁。第二頁即是序文與影片，影片有按鈕可放大至全螢幕。

《安平港國家歷史風景區》電子書的第三頁是內文的開始頁，以簡單文字介紹安平，版面上頭有認識安平、地圖、友善安平與美食等4項文字按鈕。點選地圖則進入地圖頁面，頁面中有二項資訊，一為景點按鈕以填色阿拉伯數字表示，點選即進入該景點頁面；一為美食按鈕以大寫英文字母表示，點選即進入該美食頁面。銀髮族的台南散步電子書中，「友善安平」部分是重點內容，點選「友善安平」色塊按鈕點入，即有景點簡要文字介紹、圖繪、參觀資訊與友善設施說明。最後為台南美食小吃介紹，點選即進入該美食頁面，頁面包含有店舖資訊。

本計畫在執行期間，發覺府城台南的歷史文化名景的設施方面，或許受限於文資法的諸多規定，所以並沒有完善的友善銀髮族規劃設計，容易造成是超高齡，或是行動不便須坐輪椅的銀髮族，要進入館區的困難，是否可以仿照赤崁樓的大門設計，提供無礙斜坡；或是如同台灣文學館的做法，以專人協助方法，在由其他地點來進入館場參觀。同時也可思考發展有聲電子書的方式，來讓高齡銀髮族們進入台南的著名古蹟、廟寺時，可以獲得較完整的資訊，也比較不會有入寶山空手回的遺憾。

中文關鍵詞：銀髮族 台南歷史與文化 INDD電子書（EP）。友善設施 休閒旅遊

英文摘要：Reading & traveling Tainan: The Application of Tainan history and culture in the recreational industry of the elderly people (the "Project") is a practical research project. The Project is focus on the elderly, producing

traveling e-books for the elderly with the content of Tainan history. Besides the introduction of Tainan's main famous sceneries, monuments, temples and snacks, it overviews the friendly facilities of these historical and cultural architectures to make the elderly people more convenient during their cultural day trips in Tainan. "The Elderly Reading & Traveling Tainan eBook" has 7 volumes in total. The first 6 volumes are concentrated on Fucheng ( ). Due to the historical development track of Fucheng, The Elderly Tainan Historical and Cultural Walking eBook present in the form of several cultural zones. The first volume focus on the " National Anping Harbor Historic Park", which developed under the rule of Dutch Republic in the 17th century. The second volume concentrates on " Chihkan Cultural Zone ", which mainly developed under ruled of the Dutch and Zheng Dynasty; The third volume takes parts in the main cultural and educational district during the Ming and Qing Dynasties, which rose from the first Confucian Temple located in Taiwan and now turn into the "Confucius Temple Cultural Zone "; The fourth volume introduces the " Old Five Channels Cultural Zone ", the major commercial town during the Qing Dynasty; as the time past, the fifth book lays stress on the mainly developed area during the period of Japanese colony, the " Tang Te-chang Memorial Cultural Zone ", where lots of institutions located; Finally, The sixth volume introduces the "Zhenbeifang and Andonganfang Cultural Zone ". At last, the last volume tried to make an "elderly" e-book to fulfill the shortage of elderly e-books for introducing Siraya National Scenic Area. Because the volumes present in the form of an e-book, it is convenient for the tourist, cultural and other department of Tainan City to load related resources into digital tools such as tablets. Make the government easier to introducing Tainan.

英文關鍵詞： The elderly The History and Culture in Tainan E-book  
(EP) Friendly Facilities Leisure Travel

# 科技部補助專題研究計畫成果報告

## ■期末報告

走讀台南:台南歷史與文化在銀髮族的休閒產業之加值運用

計畫類別：個別型計畫 整合型計畫

計畫編號：MOST 107-2637-H-041-002 -

執行期間：107 年 08 月 01 日至 108 年 10 月 31 日

執行機構及系所：嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學 休閒保健管理系

計畫主持人：劉燕儷 副教授

共同主持人：無

計畫參與人員：兼任大專生助理柯宜萱等 7 位同學

本計畫除繳交成果報告外，另含下列出國報告，共 0 份：

執行國際合作與移地研究心得報告

出席國際學術會議心得報告

出國參訪及考察心得報告

本研究具有政策應用參考價值：否 是，建議提供機關台南市政府  
(勾選「是」者，請列舉建議可提供施政參考之業務主管機關)

本研究具影響公共利益之重大發現：否 是

中 華 民 國 109 年 01 月 31 日

# 目 錄

一、	計畫中英文摘要及關鍵字.....	2
二、	計畫報告內容說明.....	4
三、	參考文獻.....	11
四、	附錄.....	13

## 一、計畫中文摘要及關鍵字

本計畫「走讀台南----台南歷史與文化在銀髮族的休閒遊憩產業之加值運用」屬於實務型研究計畫，以銀髮族為思考重心，製作以台南歷史文化為內容的銀髮族台南散步的電子書，內容除了是台南重要名景、古蹟，乃至於寺廟等，與小吃等美食介紹外，主要是對於這些歷史文化名景的友善設施之概況說明，方便銀髮族在台南的歷史文化走讀行程。

全部一共有 7 冊，前 6 冊以府城為中心，根據府城的歷史演變，以文化園區的方式來製作銀髮族台南歷史文化散步電子書。首先是荷蘭時代就發展《安平港國家歷史風景區》為第 1 冊；第 2 冊是接續荷蘭，明鄭主力發展的《赤崁文化園區》；第 3 冊是明清文教區的《孔廟文化園區》；第 4 冊是清朝時期商業重鎮《五條港文化園區》；到了日本統治台灣，政府機關林立的《民生綠園文化園區》是第 5 冊；最後是第 6 冊《鎮北坊&安東安坊文化園區》。另外，第 7 冊部分則嘗試也以電子書的模式，製作《樂齡西拉雅》電子書，以補西拉雅風景區在銀髮族電子書著作上的不足。

6 冊以府城為中心的銀髮族走讀台南歷史文化電子書，版面設計與內容此處以台南歷史起點第 1 冊《安平港國家歷史風景區》來說明（下面說明的相關圖示與 EP 電子書，請參看期末報告本文）。首先是封面部分，在這本電子書中，封面是以紅棕色的色調為主調，在封面中有大眾所熟知的一級古蹟的建物與小吃，以簡單的線條電繪呈現，翻頁的按鈕在兩側，右側為往下翻頁按鈕，按鈕圖示也是一般所習慣的「>」符號，操作容易，手移到符號處即可滑到下一頁。第二頁即是序文與影片，影片有按鈕可放大至全螢幕。

《安平港國家歷史風景區》電子書的第三頁是內文的開始頁，以簡單文字介紹安平，版面上頭有認識安平、地圖、友善安平與美食等 4 項文字按鈕。點選地圖則進入地圖頁面，頁面中有二項資訊，一為景點按鈕以填色阿拉伯數字表示，點選即進入該景點頁面；一為美食按鈕以大寫英文字母表示，點選即進入該美食頁面。銀髮族的台南散步電子書中，「友善安平」部分是重點內容，點選「友善安平」色塊按鈕點入，即有景點簡要文字介紹、圖繪、參觀資訊與友善設施說明。最後為台南美食小吃介紹，點選即進入該美食頁面，頁面包含有店鋪資訊。

本計畫在執行期間，發覺府城台南的歷史文化名景的設施方面，或許受限於文資法的諸多規定，所以並沒有完善的友善銀髮族規劃設計，容易造成是超高齡，或是行動不便須坐輪椅的銀髮族，要進入館區的困難，是否可以仿照赤崁樓的大門設計，提供無礙斜坡；或是如同台灣文學館的做法，以專人協助方法，在由其他地點來進入館場參觀。同時也可思考發展有聲電子書的方式，來讓高齡銀髮族們進入台南的著名古蹟、廟寺時，可以獲得較完整的資訊，也比較不會有入寶山空手回的遺憾。

關鍵字： 銀髮族 台南歷史與文化 INDD 電子書(EP) 友善設施 休閒旅遊

## 計畫英文摘要及關鍵字

Reading & traveling Tainan: The Application of Tainan history and culture in the recreational industry of the elderly people (the“Project”) is a practical research project. The Project is focus on the elderly, producing traveling e-books for the elderly with the content of Tainan history. Besides the introduction of Tainan's main famous sceneries, monuments, temples and snacks, it overviews the friendly facilities of these historical and cultural architectures to make the elderly people more convenient during their cultural day trips in Tainan.

"The Elderly Reading & Traveling Tainan eBook" has 7 volumes in total. The first 6 volumes are concentrated on Fucheng (府城) . Due to the historical development track of Fucheng, The Elderly Tainan Historical and Cultural Walking eBook present in the form of several cultural zones. The first volume focus on the" National Anping Harbor Historic Park", which developed under the rule of Dutch Republic in the 17th century. The second volume concentrates on " Chihkan Cultural Zone ",which mainly developed under ruled of the Dutch and Zheng Dynasty; The third volume takes parts in the main cultural and educational district during the Ming and Qing Dynasties, which rose from the first Confucian Temple located in Taiwan and now turn into the "Confucius Temple Cultural Zone "; The fourth volume introduces the " Old Five Channels Cultural Zone ", the major commercial town during the Qing Dynasty; as the time past, the fifth book lays stress on the mainly developed area during the period of Japanese colony, the " Tang Te-chang Memorial Cultural Zone ", where lots of institutions located; Finally, The sixth volume introduces the "Zhenbeifang and Andonganfang Cultural Zone ". At last, the last volume tried to make an "elderly" e-book to fulfill the shortage of elderly e-books for introducing Siraya National Scenic Area.

Because the volumes present in the form of an e-book, it is convenient for the tourist, cultural and other department of Tainan City to load related resources into digital tools such as tablets. Make the government easier to introducing Tainan.

Keywords: The elderly The History and Culture in Tainan E-book (EP) Friendly Facilities Leisure Travel

## 二 計畫報告內容說明

### (一) 前言、研究目的

隨著台灣在 2018 年邁入超高齡化社會，有關銀髮族的問題成為政府、學界與大眾目關注的焦點，根據研究，休閒娛樂即為銀髮族的三大需求之一，顯見銀髮族期待透過良好的休閒與娛樂來豐富生活，享受老年生活。銀髮族的休閒娛樂內容中，文化風俗及古蹟建築等能讓銀髮族更深入認識與體驗當地的傳統民俗與歷史遺跡，不過，針對銀髮族此一需求的國內休閒旅遊活動的產品，今日並不多見，因此從銀髮族休閒遊憩活動需求看來，深度歷史文化遊程是一個具有前瞻性、市場性之未來休閒觀光產業內容。

目前學界的歷史領域研究，以學術研究為主流，較少將豐碩成果運用在實務方面，可是另一方面，從產業的需求面看來，上述的銀髮族休閒遊憩產業，亟須豐沛的歷史人文資源來澆灌其內涵。而筆者任教的文化古都台南，漫步在台南街頭，轉個彎就是古蹟，繞過去就是寺廟，台南是個充滿歷史，文化充盈的城市。這個城市悠閒緩慢步調的都市情懷，非常適合開展銀髮族深度歷史文化休閒遊憩行程，不過開始盤點人文薈萃府城的銀髮族休閒遊憩訊息，卻發現針對銀髮族需求，尤其是歷史文化名景的友善設施內容說明的貧乏(欠缺圖文等細項、實景的呈現)，緣於此故，本計畫擇定銀髮族為對象，嘗試在現有的台南歷史與文化之相關成果下，以台南文化名景，兼及友善措施的內容為重點，製作銀髮族的台南歷史與文化散步電子書，為協力推廣行銷銀髮族深度歷史文化遊程的基礎工程，略盡棉薄之力。

### (二) 文獻探討

本計畫為實作計畫，因而除了參考官方政府單位，以及各種部落客的網站資訊外，也廣集相關的學者們台南的歷史文化的作品，以學者們的著作內容為標的，來考證台南歷史文化名景的內涵，因而以下這些台南著名的台南通之鄭道聰、王浩一、魚夫等諸多台南休旅遊憩著作外，在學界方面，文資界的傅朝卿、范勝雄等，歷史學界的何培夫、石萬壽、蕭瓊瑞等，諸位學者的台南相關研究都為本計畫內容的正確性與完整性提供完善的幫助。所以借由這些名家作品，除了提供計畫主持人在纂寫文字資料上必要的幫助外，也由本計畫所補助的助理費用，來訓練科技大學的休閒系之大專學生，體悟台南歷史文化資料並不能只在網路上來尋得即可，必需是要有真正的文獻依據方是完整正確的資料。另一方面也透過文獻的內容，訓練科技大學的休閒系的大專學生，如何有效的整理相關的資料。

### (三) 研究方法

「走讀台南——台南歷史與文化在銀髮族的休閒遊憩產業之加值運用」的研究方法：

#### 1. 研究對象

本研究的對象為 50 歲以上的長者，隨著這些「未來銀髮族」網路使用比例的逐年增加，鎖定其偏好文化與古蹟等靜態休閒活動之主題旅遊產品，製作適合銀髮族的台南深度歷史文化散步之電子書。

#### 2. 研究工具

本研究採用 In Design CC 版(電子書軟體)為電子書載體，並輔以修圖軟體(PS)、繪圖軟體(AI)等來協助電子書的製作；因於電子書中要載入影音資料，因此使用空拍機(Drone)、DV 等載具來完成影音資料的攝製。

#### 3. 景點與小吃內容的電繪圖示

本計畫的電子書內容是以銀髮族為對象，考慮到高齡銀髮族的身心方面等狀況，電子書內容除了必須是文字不能太小，操作介面要簡單易懂外，版面也不能太複雜，為避免版面過於花俏繁雜，所以在地圖上顯示主要景點與特色小吃內容方面，採用了電繪圖示做法。這些相關的景點、小吃美食的電繪圖示



製作，也必須是符合圖樣簡易模式，所以最後以同色系的簡單線條勾繪圖樣。景點與小吃內容的電繪圖示舉隅如表一。

表一：景點與小吃的電繪圖示舉隅

五條港文化園區 封面圖繪	赤崁文化園區 地圖 圖繪	孔廟文化園區 小吃美食圖繪
		
<p>封面 以單色為主調， 搭配以線條圖繪為主的景點與 小吃美食</p>	<p>地圖上呈現景點與小吃美食</p>	<p>軟 Q 克林包子，適合銀髮族</p>

#### 4. 照片拍攝做法

至於照片方面，考慮到歷史文化名景等照片內容重點之一，主要是關照銀髮族的友善措施為主要內，所以無法以美照為處理照片的原則，因而也無法如同一般的旅遊作品，提供了令人十分動心的照片，反而是以能清楚顯現友善設施照片為本計畫的電子書之照片，舉隅如表二。

表二：銀髮族友善措施照片與說明舉隅

安平港國家歷史風景區	赤崁文化園區	孔廟文化園區	五條港文化園區	民生綠園文化園區
				
前往安平古堡燈塔及文物館窄梯的扶手&扶手告示	赤崁樓大門設有無障礙坡道	位於慶中街的五妃廟無礙入口（斜坡&扶手）	「兌悅門」旁老榕樹、榕樹後面的友善廁所，與祭祀石獅的公館	台灣文學館狹窄大門因古蹟緣故，不便設立坡道，故於其側設置須人員協助之無礙坡道

### 5. 電子書版面設計

如前所述，因為是為銀髮族來設計的台南歷史文化的散步電子書，所以版面以簡潔易操作為設計的理念，而且是府城的名景歷史古蹟等為內容，所以版面的主調是走復古的風格來呈現。在府城（舊台南市）部分，以計畫當初所規劃的台南文化園區來制定，一共為 6 冊，每冊的版面設計相同，分為 3 部分：

- (1) 封面 內容以景點與美食電繪為設計，加上 6 冊電子書的總名—銀髮族台南散步電子書與分冊中英文名稱
- (2) 序文 內容為關於銀髮族台南散步的概介，以及有關府城的景點與小吃美食的影片
- (3) 該分冊內容，包含文化園區介紹、地圖、景點特色、友善設施與小吃美食。

以《五條港文化園區》來簡略說明。



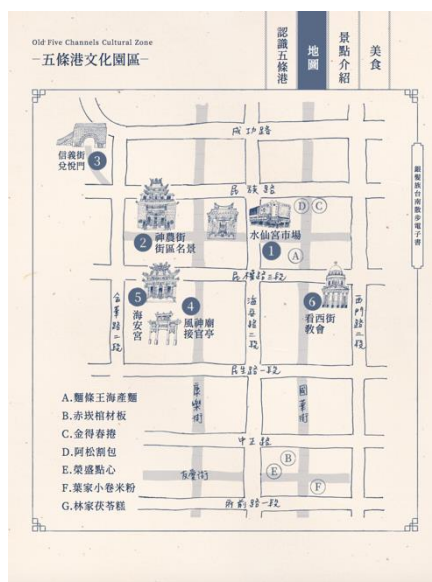
P1. 封面

P2. 序

\*影片有按鈕可以放大到全螢幕  
\*系列共用序內文

P3. 開始介紹五條港

封面~序文~內文



地圖



景點





友善措施（坐式公共廁所）



外皮鬆軟的割包小吃

（四） 結果與討論（含結論與建議、執行計畫過程遇到之困難或阻礙）等。

「走讀台南——台南歷史與文化在銀髮族的休閒遊憩產業之加值運用」的實務計畫，主要是以銀髮族為對象，製作適合銀髮族走讀台南名景文化的電子書。原先的構想是要製作完成的目標有二，一是有關於銀髮族台南歷史文化散步電子書；一是製作西拉雅國家風景區與台江國家公園的銀髮族版網頁。其中第二項的部分在計畫通過後，卻發現二個國家風景區網站已二已相關的內容呈現<sup>1</sup>，所以將計畫重心集中在第一項的部分。第二項的部分則嘗試也以電子書的模式，先製作《樂齡西拉雅》電子書，以補西拉雅風景區在銀髮族電子書著作上的不足。

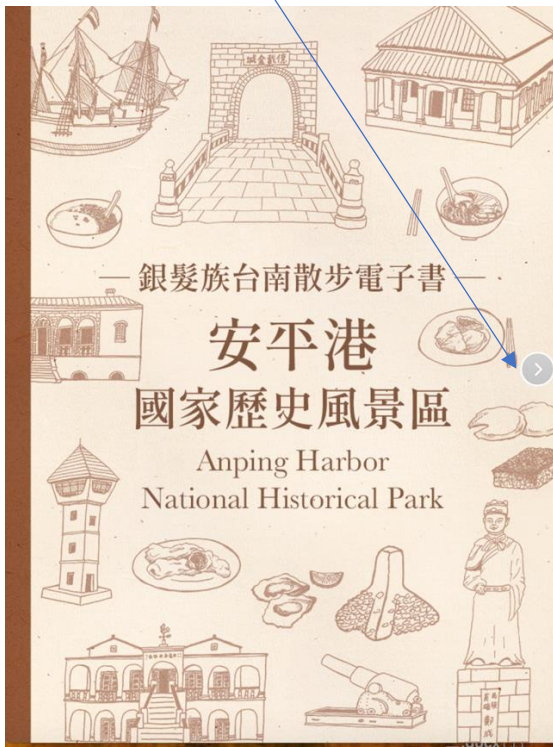
在第一項的部分，根據府城的歷史演變，以文化園區的方式來製作銀髮族台南歷史文化散步電子書。以首先是荷蘭時代就發展的《安平港國家歷史風景區》為第1冊，內容是透過古蹟等景點來介紹安平的歷史文化；第2冊是接續荷蘭，明鄭主力發展地區的《赤崁文化園區》，這個區域是今日台南的古蹟重鎮，有許多國家級的建物為人所熟知；第3冊是明鄭到清朝的文教區，以台灣最早設立的孔廟，號稱開台首學的孔廟為中心的《孔廟文化園區》；接著的第4冊是清朝時期重中之重的商業地帶，以五條港的三郊商業集團而崛起的《五條港文化園區》，今日以老屋新力造街而聞名；到了日本統治台灣，將台南政治、經濟轉移到現今中正路、中山路新建地區，今日的民生綠園環周遭，政府機關林立，也設立南部第一家百貨公司，開創台南的新發展區域《民生綠園文化園區》是第5冊；最後是第6冊《鎮北坊&安東安坊文化園區》，因為二區適宜銀髮族歷史文化景點較少，所以合為一冊。鎮北坊是清朝時期的行政官署與軍事重鎮，東安坊是東西文化交錯並融的區域。

這6冊以府城為中心的銀髮族走讀台南歷史文化電子書，版面設計在上述的研究方法中略有提及，今再以台南歷史起點的第1冊《安平港國家歷史風景區》來對於內容詳介。首先是封面部分，在這本電子書中，封面是以紅棕色的色調為主調，在封面中有大眾所熟知的一級古蹟的建物與小吃，以簡單的線條呈現。然後翻頁的按鈕在兩側，右側為往下翻頁按鈕，按鈕圖示也是一般所習慣的「>」符號，操作容易，手移到符號處即可滑到下一頁。第二頁即是序文與影片，影片有按鈕可放大至全螢幕。以下圖示封面「>」符號、序文的部分影片內容。

<sup>1</sup> 西拉雅國家風景區為「樂齡無礙西拉雅」內容（網址為 <https://www.sirayansa.gov.tw/MainWeb/article.aspx?L=1&SNO=03003222>）與台江國家公園「無障礙旅遊專區」內容（網址為 <https://www.tjnp.gov.tw/TourUs/AccessibleTour>）。

封面的「>」符號圖。

第二頁 序文中影片內容截圖



影片片頭

空拍安平

天后宮(赤崁)

孔廟明倫堂(孔廟)

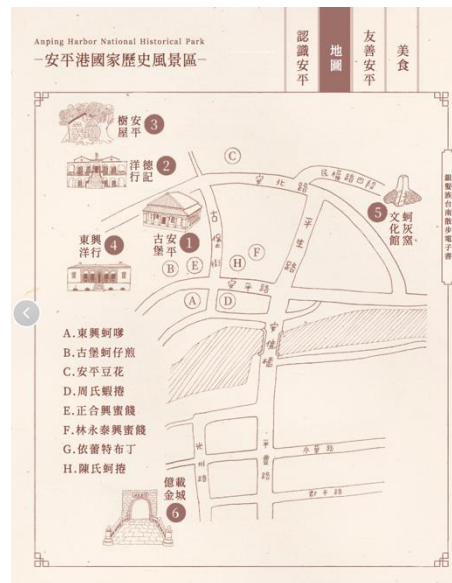
神農街(五條港)

《安平港國家歷史風景區》電子書的第三頁開始是整個安平港國家歷史風景區的電子書內文開始，版面上頭有認識安平、地圖、友善安平與美食等文字按鈕，圖示如下：



「認識安平」的色塊按鈕呈現即為該頁內容其旁有地圖等文字按鈕依序排列。

點選地圖則進入地圖頁面。地圖頁面中有二項資訊

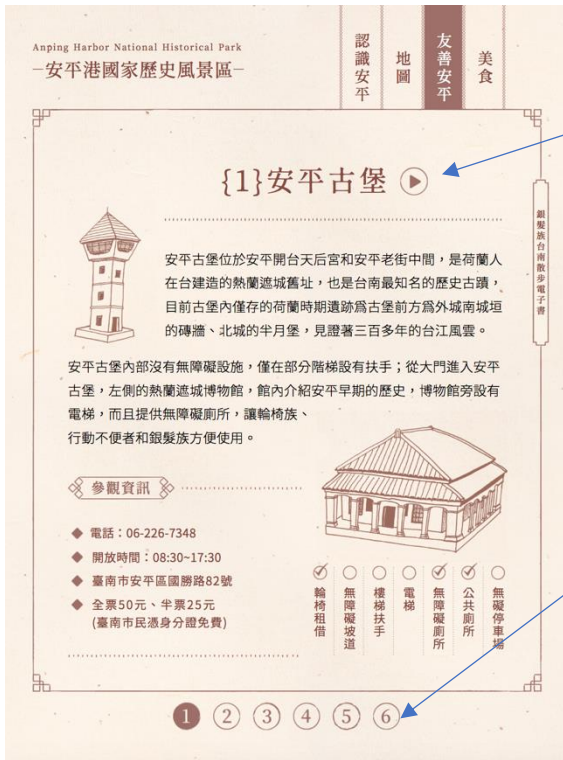


景點按鈕以填色阿拉伯數字表示，點選即進入該景點頁面  
美食按鈕以大寫英文字母表示，點選即進入該美食頁面

其次，在本冊的安平介紹電子書中，「友善安平」部分是重點內容，點選「友善安平」色塊按鈕



點入，即有如下介面內容，景點簡要文字介紹、圖繪、參觀資訊與友善設施說明。這個景點的相關詳細圖文，則點選景點文字旁的實心三角形按鈕即可進入。



### 三角形按鈕

在這景點頁最下方可以看到填滿的阿拉伯符號按鈕即是代表本頁；其他的景點，可以點選空心的阿拉伯符號按鈕（例如第6個景點直接點選⑥）進入該景點。

如果要進入上下頁的話，就如同封面的按鈕圖示一般，將浮標移到本頁中間左右兩側，即會出現「<」、與「>」符號，點選「<」即可進入上一頁；點選「>」即可進入下一頁。

### 欲看第6個景點直接點選⑥

這個介面頗為簡單，操作的文字色塊符號、按鈕符號也一目了然，對於平皮板等電子閱覽工具較不熟練的銀髮族應該不難操作。

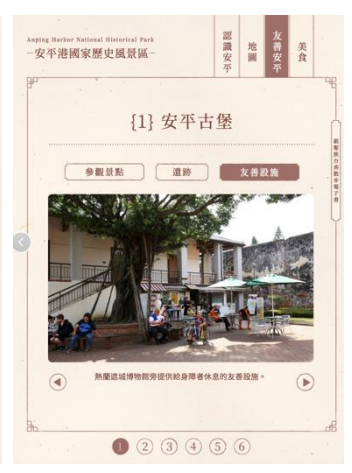
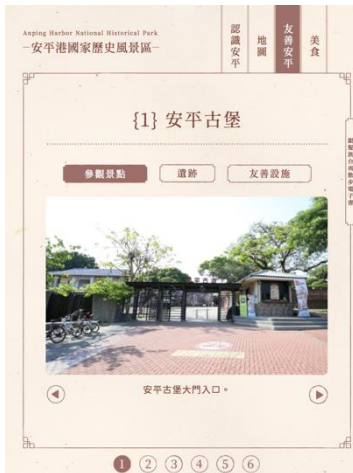
再者，景點文字旁的點選三角形按鈕即可進入詳覽本景點內容，為配合銀髮族需求，主要以大張照片為主，加上簡單文字說明。圖示如下：

參觀景點--大門

遺跡

友善設施一

友善設施二



最後為台南美食小吃介紹，一樣以單色線條電繪部分美食內容。在頁面板頭一樣有認識安平、地圖、友善安平與美食等文字按鈕，最下面有本頁與其他頁面的美食按鈕，以大寫英文字母表示，點選即進入該美食頁面，頁面以簡易文字介紹店家與美食，並且以較大張照片來呈現，同時也將店家資訊載入。以左圖圖示之，

本計畫在執行期間，發覺府城台南的歷史文化名景的設施方面，或許受限於文資法的諸多規定，所以並沒有完善的友善銀髮族規劃設計，諸如近期開館的台南美術一館的大門前的階梯，造成是超高齡，或是行動不便須坐輪椅的銀髮族，要進入都有一些困難，是否可以仿照赤崁樓的大門設計，提供無礙斜坡；或是如同台灣文學館的做法，以專人協助方法，在由其他地點來進入館場參觀。無礙斜坡的經費並不多，專人協助人力可由志工來擔任，都是花費不多，但是對於行動不便的銀髮族來說是一大福音。

筆者在製作銀髮族台南走讀電子書時，思考或是可以發展以有聲電子書的方式，來讓高齡銀髮族們進入台南的著名古蹟、廟寺時，可以獲得較完整的資訊，也比較不會有入寶山空手回的感受，不過因本計畫的經費編列並沒有編列此一相關項目的費用，希望能在後續的實作研究中來進行。

### 三 參考文獻

台南深度歷史文化的旅遊著作繁多，有名的諸如王浩一的眾多作品、<sup>2</sup>、魚夫的圖文著作，<sup>3</sup>乃至一直致力於台南歷史文化推廣，身為「台南市文化協會」理事長的鄭道聰先生。<sup>4</sup>在學界方面則有在學界方面，文資界的傅朝卿、范勝雄等，歷史學界的何培夫、石萬壽、蕭瓊瑞等，諸位學者的台南相關研究都為本計畫內容的正確性與完整性提供完善的幫助。諸位學者相關台南的著作(不列入期刊、研討會論文)，臚列如下：

#### 1. 傅朝卿：

出版年代	書名
1985	《安平建築》
1995	《日據時期台南市歷史性建築》
1996	《光復後台南市現代建築》
1998	《台南市-文化資產歷史名城》
1998	《古風·古蹟·古城-台南市文化資產大展城鎮風貌展品圖錄》
1999	《日治時期台灣建築》
1999	《國姓爺·延平郡王·開台聖王：鄭成功與台灣文化資產特展圖錄》
2000	《全台首學台南市孔子廟》
2001	《台南市古蹟與歷史建築總覽》
2004	《台南市》
2006	《圖說鄭成功與台灣文化：國姓爺·延平郡王·開台聖王》

#### 2. 范勝雄：

出版年代	書名
1979	《台南市志政事志建設篇》
1991	《府城的節令民俗》
1995	《府城的寺廟信仰》
1998	《府城叢談》(一)~(六)
2000	《府城的節令與民俗》
2000	《安平人鄭成功》
2001	《開台使者沈葆楨》
2001	《蔣公子敗地理》
2001	《半月沉江五條港》
2001	《安平追想曲》
2001	《盡看鹿耳門》
2002	《府城多奇廟》
2002	《府城的禁忌禮送和俚諺》
2003	《荷初治臺雙長官》
2003	《懷古攬勝談府城》

<sup>2</sup> 有「台南一哥」稱號的王浩一先生，長期關心台南的歷史人文風采，推廣不遺餘力，著作等身。從早期《台南舊城魅力之旅》(2002年)，到經典的府城四書：《慢食府城》、《在廟口說書》、《黑瓦與老樹》、《漫遊府城》，及至較新的著作是《小吃研究所：帶著筷子來府城上課》(2015年)。

<sup>3</sup> 自稱是台南女婿的魚夫，圖繪台南的圖文書著稱，有《移民台南：魚夫手繪幸福小食日誌》、《樂居台南：魚夫手繪鐵馬私地圖》等書。

<sup>4</sup> 鄭道聰先生現為《台南市文化協會》理事長，參與台南市的歷史與文化的規劃、擔任市府的古蹟與文物等的審議委員，著有《珍珠與薔薇》、《小西門：台南的前世今生》、《大臺南的西城故事》等書籍。

2003	《認識安平-大員采風錄》
------	--------------

3. 何培夫:

出版年代	書名
1986	《台南市寺廟簷飾圖集
1998	《臺南市寺廟文物選萃：第三輯－文物叢書》
1999	《南瀛古碑誌》
2000	《府城文物傳奇》
2001	庚辰年府城迓媽祖文物精華圖集
2010	《台南市古蹟導覽》
2012	《府城古蹟導覽》
2016	《文化瑰寶：看見·臺南市文化資產》

4. 石萬壽:

出版年代	書名
1990	《台灣的拜壺民族》
1991	《台灣早期開發史·雲嘉南地區》

5. 蕭瓊瑞:

出版年代	書名
1996	《府城民間傳統畫師專輯》
2001	《雲山麗水：府城傳統畫師潘麗水作品之研究》(譯者)



## 四 附錄

本計畫一共有 7 冊銀髮族走讀台南歷史文化的電子書，前 6 冊的共同名稱為：銀髮族台南散步電子書，以府城歷史發展來製作，各冊名稱為：1 安平港國家歷史風景區；2 赤崁文化園區；3 孔廟文化園區；4 五條港文化園區；5 民生綠園文化園區；6 鎮北坊&東安坊文化園區；7 樂齡西拉雅電子書。前面 6 冊介紹銀髮族走讀府城台南的文化名景內容前，都再加入封面，序文與影片等項目。

因於檔案太大，請上筆者雲端參看

<https://drive.google.com/open?id=1FaAZzTUQgnYSxtvi43ibPdH3kNXcZc8V>

107年度專題研究計畫成果彙整表

計畫主持人：劉燕儷		計畫編號：107-2637-H-041-002-			
計畫名稱：走讀台南：台南歷史與文化在銀髮族的休閒產業之加值運用					
成果項目		量化	單位	質化 (說明：各成果項目請附佐證資料或細項說明，如期刊名稱、年份、卷期、起訖頁數、證號...等)	
國內	學術性論文	期刊論文	0	篇	
		研討會論文	0		
		專書	0	本	
		專書論文	0	章	
		技術報告	0	篇	
		其他	7	篇	一共有7冊銀髮族走讀台南歷史文化的電子書：名稱為：1 安平港國家歷史風景區；2 赤崁文化園區；3 孔廟文化園區；4 五條港文化園區；5 民生綠園文化園區；6 鎮北坊&東安坊文化園區；7 樂齡西拉雅電子書。前面6冊介紹銀髮族走讀府城台南的文化名景內容前，都再加入封面，序文與影片等項目。
國外	學術性論文	期刊論文	0	篇	
		研討會論文	0		
		專書	0	本	
		專書論文	0	章	
		技術報告	0	篇	
		其他	0	篇	
參與計畫人力	本國籍	大專生	7	人次	以台南名家的著作。部落客與網路等資料，訓練科技大學的休閒系之大專學生，體悟台南歷史文化資料並不能只在網路上來尋得即可，必需是要有真正的文獻依據方是完整正確的資料。另一方面也透過文獻的內容，訓練科技大學的休閒系的大專學生，如何有效的整理相關的資料。
		碩士生	0		
		博士生	0		
		博士級研究人員	0		
		專任人員	0		
	非本國籍	大專生	0		
		碩士生	0		
		博士生	0		
		博士級研究人員	0		
		專任人員	0		

其他成果 (無法以量化表達之成果如辦理學術活動、獲得獎項、重要國際合作、研究成果國際影響力及其他協助產業技術發展之具體效益事項等，請以文字敘述填列。)					